



# Kantatengottesdienst am Palmsonntag

## Himmelskönig, sei willkommen!

24. März 2024, 10 Uhr  
Reformierte Kirche Bülach

### Mitwirkende:

Neue Kantorei Bülach, Judith Gamp, Claudio Canonica, Bettina Ruchti, Esther Egli, Anita Federli-Rutz, Barbara Bohnert, Désirée Millet, Philipp Classen, Tobias Schmid, Susanne Rathgeb-Ursprung, Leitung

### Gottesdienstgestaltung:

Pfrn. Eva Caspers und Pfrn. Yvonne Waldboth

## Himmelskönig, sei willkommen!

Die Kantate BWV 182, (Bach Werke Verzeichnis) preist den Himmelskönig, der nach Jerusalem kommt – das feiern wir an Palmsonntag, zu Beginn der Karwoche.

Mögen die Worte für uns auch vielfach fremd sein, die Musik spricht ihre eigene Sprache und berührt uns tiefer als es Worte vermögen. An Palmsonntag 1714 wurde die Kantate uraufgeführt. Der Text stammt von Salomon Franck und ist von der pietistischen Theologie geprägt. Der Einzug Christi in Jerusalem soll auch der Einzug Christi in das Herz der Gläubigen sein. Leiden, Tod und Auferstehung des Gottessohnes führen ins himmlische Jerusalem, wie es der Schlusschor als «Salem der Freuden» besingt.

Auch wenn man diese Sprache nicht mehr so ganz versteht – die Musik wirkt heilsam und führt über tiefe Traurigkeit zu Leichtigkeit und Zuversicht.

Zusammen mit der Neuen Kantorei und allen Musiker:innen und Sänger:innen freuen wir uns, wenn auch Sie dabei sind an diesem besonderen musikalischen Gottesdienst!

Eva Caspers, Yvonne Waldboth, Susanne Rathgeb-Ursprung

### Mitwirkende:

Judith Gamp, Blockflöte  
Claudio Canonica, Violine  
Bettina Ruchti und Esther Egli, Viola  
Anita Federli-Rutz, Violoncello  
Barbara Bohnert, Orgel  
Désirée Millet, Alt  
Philipp Classen, Tenor  
Tobias Schmid, Bass